Конкурс знавців творчості Т.шевченка

Мета: перевірити знання учнів про життєвий і творчий шлях Кобзаря; удосконалити вміння виразно читати поезії, створювати власні мініатюри; розвивати пам'ять, і творчу уяву, фантазію учнів; виховувати шану й повагу до Т. Шевченка, і любов до поезії.

Форма проведення: КВК.

Обладнання: бюст Т. Г. Шевченка; виставка книг; ілюстрації до творів; аудіокасета із записом пісні «Реве та стогне Дніпр широкий»; магнітофон, картки Із завданнями, грамоти, призи.

ХІД УЮКУ

І. Організаційний момент Ведуча

Щовесни, коли тануть сніги І на рясті просяє веселка.

Повні сил і живої снаги .

Ми вшановуєм пам’ять Шевченка,

Сьогодні — день народження Тараса Григоровича, завтра — день смерті Кобзаря. Здається, і не жив; сьогодні народився, щоб завтра померти, але між цими двома датами — 47 років, таких коротких для генія, але таких важких для людини.

За давнім українським звичаєм, у Шевченківські дні до Тарасової могили кладуть квіти, вінки. Хай наш сьогоднішній КВК тест буде і своєрідною стрічкою у вінку шани | поетові.

І Вихід команд учнів 6і 7 класів.

* Запрошую до участі в конкурсі І команду «Кобзарики».

(6 клас — 8 учнів, капітан .)

* Представляю ваших суперників (7 клас — 8 учнів, капітан .)

Представлення журі.

* Судитиме сьогоднішню гру висококваліфіковане журі...

Жеребкування команд.

—Прошу капітанів визначити послідовність виступу команд у кожному конкурсі.

П. Проведення конкурсу

1. Представлення команд

—А тепер я хочу познайомитисьз командами «Кобзарики» і «Букварики» і ознайомити з ними всіх присутніх.

«Кобзарики», скажіть, будь ласка, під яким девізом виступатиме сьогодні ваша команда?

—Шевченків «Кобзар» — це великий дар.

—Чому ж вас восьмеро в команді?

—Бо 8 творів увійшло до першого «Кобзаря». '

—Цікаво, коли ж вийшла у світ ця книга?

-У 1840 році.

* Чому ви зветеся «Кобзарики»?
* Якщо «Кобзаря» читає школярик,

То зветься він просто — кобзарик.

—Але ж ці твори написані так давно. Хіба вони сучасні?

—Ще й які! Послухайте.

1. й учень

Думи мої, думи мої, Квіти мої, діти,

1. й учень

Перебендя старий, сліпий Носив вас по світі.

1. й учень

Чорнобрива Катерина Знайшла, бо шукала.

1. й учень

Серед степу дівчинонька Тополею стала.

1. й учень

Тяжко-важко в світі жити Тобі, небораче.

1. й учень

Обідрана Україна Понад Дніпром плаче.

1. й учень

Було колись — запорожці Вміли панувати.

1. й учень

Тую славу козацькую Будем пам'ятати.

—Ви такі серйозні...

—Бо й книга серйозна. «Кобзар» — це не «Буквар».

—Але щоб виграти в КВК, треба хоч раз посміхнутись.

* Знаємо добре:

Щоб перемогу здобути, Деколи треба й серйозному бути.

* Зрозуміло; дякую вам, «Кобзарики», за спілкування. Приємно було познайомитись.

«Букварики», а який девіз вашої команди?

* Ми Шевченка славить будемо І ніколи не забудемо!
* Що ж означають ці літери з «Букваря»?

Ш — шануємо Е — егеж! (всіразом)

В — великого Ч — чоловіка Е — егеж! (всіразом)

Н — нашого К — Кобзаря

О — 0,1а! (всі разом)

Всі (разом). Який видав «Южнорусского Букваря».

—Коли ж це було? -У 1861 році.

—Цікаво, скільки ж коштував один буквар?

1. й учень. Всього три копійки — міг купити кожен школяр.
2. й учень. О! Та тепер така книжка коштувала б три мільйони.
3. й учень

Бідний сучасний школяр —

Не кожен зможе купити «Буквар».

1. й учень

А все починається в житті з малого:

З зернини—хліб,з промінчика—зоря.

Ітреба кожному почать свою дорогу З Шевченкового «Букваря».

1. й учень

Нам дуже сподобалися такі прислів'я:

«Або ти, тату, йди по дрова, А я буду дома; Або ж я буду дома, А ти йди по дрова».

1. й учень

Гості першого дня — золото;

Другого — срібло,

А третього—мідь,

Хоч додому їдь.

1. й учень

З багатими не судіться,

А з дужими,—такими, як ми, —

Не боріться!

* Дякую вам, «Букварики». От ми й познайомились.

1. Розминка

Яка команда швидше дасть відповідь на кожне із запитань?

а) Перед вами 2 гілочки: назва однієї дуже часто зустрічається в «Кобзарі», а другу гілочку Т. Шевченко, за переказами, взяв із собою на заслання і посадив.

Увага! Запитання: з якого дерева і куща обидві гілки?

(3 верби й калини, бо «без верби і калини нема України».)

б) Оскільки в наш час інколи вимикають світло, то цей предмет ви впізнали напевне відразу — це свічка. Назвіть вірш Т. Шевченка, в якому згадується про те, що мати поетова, «на свічку Богу заробляла». («І виріс я на чужині...»)

1. Конкурс капітанів

* Прочитати напам'ять один із віршів: «Якби ви знали, паничі», «1 виріс я на чужині», «Заповіт» (назви написані на аркушах паперу, капітани читають той вірш, який виберуть).

1. Відтворити по пам'яті строфу за римами

Кожна команда вибирає завдання:

а) думи мої,

з вами.

на папері

рядами

вечірняя, горою,

тихесенько

з тобою.

1. Продовжити строфу хоча б на рядок

Команди ставлять по три запитання одна одній:

1. клас По діброві... йдуть корови і співають: «Му, му, му».

Молока кому, кому?

Мов одірвалось од гіллі...

Але летить не до землі,

А б'є мене по голові

Червоне яблуко...

Сім'я вечеря коло хати,

Вечірня зіронька встає...

Повчає стиха мама тата,

А він все п'є. п'є, та п'є Водицю з чистої криниці...

1. клас

Сонце заходить... місяць виходить.'

Місяць заходить, Сонце виходить.

✓

І сниться їй той син Іван...

Худий, як тріска, бо жонатий І має п'ятеро дітей...

Не дуріте самі себе,

Учітесь, читайте...

Серіали подивіться

І спати лягайте.

1. Музична пауза

Звучить запис пісні «Реве та стогне Дніпр широкий».

* Цією піснею починається балада Т. Шевченка .«Причинна».

Увага! Запитання: порадьте, як знайти цей твір у «Кобзарі», не користуючись змістом в кінці книги? Відповідь — письмова.

Хто правильно і швидше напише?

Слово журі: підбиваються підсумки проведених конкурсів.

1. Конкурс кмітливих «Хто швидше?»

* Скласти із окремих слів речення (завдання однакове для обох команд, тобто речення те саме).Ви знаєте, що Тарас часто писав у бур'янах на клаптиках паперу. Я випадково знайшла окремі аркуші і хочу, щоб ви якнайшвидше побу дували з них речення і ми всі змогли прочитати, що ж написав Т. Шев ченко.

Запвіла в долині червона калина,

Ніби засміялась дівчина-дитина.

1. Впізнай малюнок

* До якого вірша Т. Шевченка ці ілюстрації?

Кожній команді дається по одній на вибір:

«Сон» («На йанщині пшеницю жала»),

«Мені тринадцятий минало...»

1. Поетична пауза

* Учень 5 класу читає для вас вірш«Мені тринадцятий минало».

1. Домашнє завдання

«Сучасна розмоваТарасика й Оксанки Коваленко»

* Першими виступатимуть «Кобзарики».

«Сучаена Оксанка і давній Тарасик»

Тарас сидить і пише, поряд — Оксанка.

—Привіт, чувак!

—Добридень, пані!

—А хто ти?

—А хіба не впізнаєш?

—Постривай. Щось ніби знайоме (придивляється). А як звуть тебе?

—Оксана.

—Невже Коваленкова?

—Так, вгадав.

—А чого ж у тебе так почорніли очі?

* Це, мабуть, від туші французької.
* А коси твої де, що стирчить лише мичка?

—Були, та загули. Тепер коси не в моді.

—Зрозумів. А чому ти одяглася в чорне, як на похорон?

—Щоб бути привабливою, щоб тебе підчепити.

—А мені ти більше подобалась у вишитій сорочці.

* Ну й відсталий ти, Тарасе. І з бур'янів ні світу, ні овець не бачиш.

—Ой! А де ж це й справді мої вівці? Побіжу шукати! (Побіг, загубив аркуш паперу.)

—Ну й мужик: я до нього і так, і сяк, а він — ніяк. (Побачила аркуш)

—Якийсь папірець валяється (читає спочатку мовчки, а потім голосно):

Ми вкупочці колись росли, Маленькими собі...

Це про нас (тулить листок до грудей). О, цього хлопця можна легко захомутати, як ніхто кращий мені не підвернеться. Піду наводити марафет.

* А зараз прошу на сцену команду«Букварики».

«Сучасний Тарасик і давня Оксанка»

Тарасик в навушниках, похитується під музику і розглядає якийсь модний журнал чи книгу, щось мугикає, ніби плаче...

—Тарасику! (Не чує) Тарасе!..

—Що за кадра?{Витрішує очі) Чого ореш? (Знімає навушники)

Я не орю, а почула, що ти плачеш та й прибігла.

—Раз прибігла — то цілуй, а плакати я не маю чого.

—Тоді я йду геть.

—Куди ж ти, Оксанко?

—Йду плоскінь вибирати.

—Краще сідай тут коло мене і будемо разом малюнки дивитись.

—Фу!.. Сором який! Ти краще прочитай мені свої вірші.

—Які можуть бути вірші?

—Ти ж писав різні...

—Писав, хай тепер читають, хто вміє, а я трохи відпочину.

—Ти нічого не робитимеш?

—Буду сидіти в бур'яні і думати про тебе. Хіба це не робота?

—А я думала, що ти вівці пасеш.

—ІІасу, аякже. Ще рано їх бачив.

—То, може, це твоя отара пасеться в горосі приватної агрофірми?

—ІЇе може бути! Ти коли це бачила?

—Також вранці.

—Та голова як приїде, то буде мені куца година.

—Біжімо виганяти, може, ще не пізно?

—Біжімо. А поцілуєш? (Вдягає навушники)

—іІДо з того, що я відповім, ти через ті галагони й так нічого не почуєш. Доганяй!..

; ' і . \*

Тарасик побіг за Оксанкою.

Команди нагороджуються дипломами і призами.

Заключне слово ведучої

—Наша зустріч в клубі веселихі кмітливих добігає кінця. Шановні друзі, продовжуйте славити дорогого Шевченка, слова вкраїнського не цурайтесь, звичаїв наших не забувайте.